

L'église et son patrimoine à l'honneur

C'est vendredi dernier que Thibaut de Rouvray, historien et chargé d'inventaire du patrimoine au conseil départemental, est venu animer avec talent une conférence sur l'histoire de notre église et de ses 3 cloches. Il a effectué un travail de recherche avant de présenter les nombreuses diapositives concernant le bâtiment et tous les symboles qu'il contient. Ceci a permis de comprendre comment l'église a été construite dans un enclos ecclésial qui représentait une barrière symbolique au-delà de laquelle la violence était interdite pour protéger la population locale lors des guerres de religions

entre autres. La peste a également sévi à Soues et des processions étaient organisées en lien avec d'autres lieux de culte des environs. Il a expliqué comment les 3 cloches qui rythment la vie du village ont été fondues à Soues même, par la fonderie Dancausse célèbre pour son savoir-faire remarquable. Chaque cloche est gravée avec les noms des parrains et marraines qui ont contribué à sa « naissance ». La plus belle entièrement gravée par cette fonderie locale étant d'ailleurs toujours en service à Ainhoa, petit village du Pays basque classé parmi les plus beaux villages de France. Un

coup de chapeau aux membres de la commission patrimoine de la municipalité dirigée par Mme

Baron et à M. Perrut, conseiller municipal, qui a organisé cette soirée. **D & P**



M. Perrut et M. De Rouvray pendant la conférence sur le patrimoine.
/Photo D & P.